

*Шамсуева Аминат Вахаевна*

*магистрант 3 года обучения*

*Чеченский государственный педагогический университет*

*РФ, г. Грозный*

## **МОТИВ ЖЕНСКОЙ СУДЬБЫ В ПОЭЗИИ РОЗЫ ТАЛХИГОВОЙ**

*Аннотация:* в статье анализируется творчество чеченской поэтессы Розы Талхиговой, делается попытка анализа проблематики творчества и ее лирической героини.

*Ключевые слова:* проблематика, лирическая героиня, тема, мотив.

*Abstract:* The article analyzes the work of the Chechen poetess Rosa Talkhigova, an attempt is made to analyze the problems of creativity and her lyrical heroine.

*Keywords:* problems, lyrical heroine, theme, motive.

Талхигова Роза – чеченская поэтесса, которая явилась феноменом в чеченской литературе и культуре. Ее творчество выделяется самобытностью, а она привлекает читателей своим необыкновенным талантом.

Она внесла новый тип лирической героини в чеченскую литературу. Ее героиня – женщина с романтическим мироощущением, не свойственная чеченской литературе. Романтическая героиня Розы Талхиговой пришла вслед за воинственными, сильными женщинами, которые ценой своей жизни защищали целые села.

Вершина счастья далеко,

а я устала.

Но не сдаюсь,

Иду вперед....[1,с.30]

Новая героиня Талхиговой близка современным чеченским женщинам и девушкам, которые видели самые тяжелые времена и рады бы забыть прошлое; которые хотят просто любить своих близких и быть любимыми.

Необходимо подчеркнуть, что лирическая героиня Талхиговой все так же отважна и готова ради своей любви отдать жизнь.

Если пред моей любовью  
Вдруг метель, захлопнув двери,  
Вихрем закружит...  
Я отказываюсь думать!  
Я отказываюсь верить!  
Я отказываюсь жить! [1,с.115]

Однако в творчество Талхиговой ведущая тема - тема страдания.

Лирическая героиня Талхиговой как бы готова смириться с судьбой и принять безответную любовь.

Опустела душа, ни гроша за душой.  
Ухожу, не спеша, на бесценный покой.  
Ухожу, не скорбя, мой покой не тревожь,  
Променяла тебя на туман и на дождь.[1, с.54]

Она готова отпустить свою любовь и отказаться от нее, на что способны только сильные духом женщины.

Я вам улыбалась,  
а вы не заметили даже,  
Какая немая тоска  
затаилась в глазах...  
Зачем это всё?

Лирическая героиня поэзии Талхиговой очень разная, но и очень близкая, понятная, потому что она одна из нас. Стихи Талхиговой проникновенны и трогают душу каждого человека, кто любит поэзию. [2, с.18]

С утра улыбайся дождливому мрачному дню,  
Влюбляйся, пусть даже любовь безответною будет.

И счастье, быть может, тебя на рассвете разбудит...

– А прошлое разве сумею предать я огню?

Допустим, мечты растворятся в осенней листве...

Допустим, порву на клочки я былого страницы...

Останусь навеки бескрылой, израненной птицей...

Но станет ли, милый, от этого легче тебе?[1, с.112]

### **Список литературы**

1. Талхигова Р.Ш. Оглянувшись в листопад. Рекламно-информационное агентство на КМВ, 2006. -144с.

2. Мурадова А.К. Лирическая героиня в поэзии Розы Талхиговой. Известия чеченского государственного педагогического университета. Грозный, 2017, 2-1 (18), С. 18.