

*Комарова А.С., студент
3 курс, кафедра «Специальная педагогика и психология»
Костромской государственной университет
Россия, г. Кострома*

ТВОРЧЕСКИЕ СПОСОБНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

Аннотация: Актуальность данной темы характеризуется тем, что проблема определения творческих способностей детей с задержкой психического развития тесно взаимосвязана с поиском методов, которые направлены на развитие творческих способностей младших школьников с задержкой психического развития. Объектом выступает развитие творческих способностей младших школьников с задержкой психического развития, предметом являются разнообразные методы, способствующие развитию творческих способностей детей.

Ключевые слова: задержка психического развития; творческие способности, продуктивные методы развития.

Resume: The relevance of this topic is characterized by the fact that the problem of determining the creative abilities of children with mental retardation is closely interconnected with the search for methods that are aimed at developing the creative abilities of primary schoolchildren with mental retardation. The object is the development of the creative abilities of junior schoolchildren with mental retardation, the subject is a variety of methods that contribute to the development of the creative abilities of children.

Key words: mental retardation; creativity, productive development methods.

Изучением данной проблемы занимались известные психологи и педагоги такие как: Львов И.В., Медведева Е.А., Шамарина Е.В., которые

отмечали низкую изученность проблемы развития творческих способностей детей с задержкой психического развития.

Задержка психического развития- это состояние, вызванное врожденным или рано приобретенным недоразвитием психики с выраженным недостатком интеллекта, что затрудняет или полностью делает невозможным адекватное социальное функционирование личности [5].

Совокупность задержки психического развития выступает с преобладанием слабости в абстрактном мышлении. Выраженность нарушений предпосылок интеллекта (внимания, памяти, работоспособности) меньше, чем недоразвитие эмоциональной сферы.

Детям с задержкой психического развития может быть трудно сообщить другим о своих желаниях и потребностях и позаботиться о себе. Такая задержка может привести к тому, что ребенок будет учиться и развиваться медленнее, чем другие дети того же возраста [1]. Ребенку может потребоваться больше времени, чтобы научиться говорить, ходить, одеваться или есть без посторонней помощи, и у него могут возникнуть проблемы с обучением в школе. Сопутствующие заболевания, в том числе расстройства поведения, являются распространенными. Задержка психического развития возникает из-за травмы мозга или проблемы, препятствующей нормальному развитию мозга.

Делая акцент на развитии творческих способностей таких детей, можно сказать, что творческие способности выступают главным компонентом при формировании общей структуры личности. ФГС начального общего образования делает упор на формирование личностно-ориентировочной модели, способствующей развитию личности школьника, в том числе его творческих способностей.

И. В. Львов был уверен, что творчество это не всплеск эмоций, оно неотделимо от знаний и умений. «Эмоции сопровождают творчество,

одухотворяют деятельность человека, повышают тонус его протекания, работы человека-творца, придают ему силы» [2].

Опираясь на мнения И.В. Львова, новое поколение разработало стандарты, которые определяют необходимость деятельности, направленной на развитие умственных и творческих способностей детей.

Младшие школьники с задержкой психического развития могут развивать свои творческие способности при помощи продуктивных методов, которые основаны на принципах общедоступности и гуманности. К ним следует отнести:

- нетрадиционные техники/методы рисования (например, рисование пальчиками или кляксография);

- игровые, занимательные методы (например, музыкально-дидактические игры; музыкально-ритмические движения; игра на детских музыкальных инструментах; речевые игры).

Например, «кляксография обычная» не дает возможности скопировать образец, что дает ещё больший толчок к развитию воображения, творчества, самостоятельности, инициативы, проявлению индивидуальности. Так, ребенок младшего возраста при виде созданной им формы начинает видеть образы, предметы или отдельные детали. Или при «рисовании пальчиками» ребёнок получает необыкновенное чувственное наслаждение при тактильных контактах с краской, бумагой, водой. Именно получение нового образа например, несуществующего животного, будет говорить о проявлении творческих способностей [3].

Способность к творчеству у всех детей разная и зависит от уровня развития мышления и интеллекта. Творческая природа мышления проявляется в таких качествах, как:

- беглость - способность генерировать ряд идей, которые выражаются в словесных формулировках или в виде рисунков;

- гибкость и мобильность – способность выдвигать идеи, переходить от одной проблемы к другой, использовать различные стратегии решения;

- глубина мышления - отсутствие жесткости, стереотипности;
- оригинальность - способность передавать идеи, которые отличаются от самых простых или четко определенных.

Младшие школьники с замедленным психическим развитием имеют мало материала, которым пользуется воображение, так как присутствует сниженная познавательная активность, имеется достаточно низкий запас сведений об окружающем мире.

В развитии творческих способностей у детей используются следующие методы [4]:

- использование различных произведений изобразительного искусства, разработка эстетических типов, типов и концепций;
- сенсорная экспертиза предметов, которая обогащает сенсорный опыт школьника;
- «привыкание к персонажу», для выражения настроения персонажа и личности;
- синтез искусства (музыка, литература, изобразительное искусство) включают слух, зрение, сенсорный анализ;
- создание переменных состояний, которые позволяют делать самостоятельный выбор;
- определение вопросов и задач, ориентированных на творческое мышление с использованием вспомогательных элементов для организации работы.

Таким образом, для продуктивного развития творческих способностей детей с задержкой психического развития следует использовать указанные в статье виды продуктивной деятельности с индивидуальным подходом к каждому ребенку после проведения диагностики, которая направлена на определение уровня развития творческих способностей детей младшего школьного возраста. На занятиях при использовании нетрадиционной техники рисования развивается ориентировочно-исследовательская деятельность, где проявляется возможность экспериментировать.

Главными условиями успешного развития творческих способностей у детей младшего школьного возраста с замедленным психическим развитием является окружение детей такой средой и системой отношений, которые бы стимулировали самую разнообразную их творческую деятельность.

Творческие способности у детей младшего школьного возраста с замедленным психическим развитием формируются со значительным отставанием, в сравнении с нормально развивающимися сверстниками, и имеют качественное своеобразие. Их формирование зависит от развития психических и физических функций, но эта связь взаимообусловлена, с одной стороны, творчество зависит от качества сформированности восприятия, памяти, мышления, речи, с другой — оно способствует развитию этих процессов, создавая основу для образных действий.

Список использованной литературы:

1. Вильшанская А. Д., Прилуцкая М. И., Протченко Е. М. Психолого-медико-педагогический консилиум в школе [Текст] / А. Д. Вильшанская, М. И. Прилуцкая, Е. М. Протченко. — М.: Генезис, 2013. — 256 с.
2. Кондратьева С. Ю. Если у ребенка ЗПР [Текст] / С. Ю. Кондратьева. — М.: Детство-пресс, 2011. — 59 с.
3. Никитина А. В. Нетрадиционные техники рисования в начальной школе [Текст] / А. В. Никитина. — М.: КАРО, 2010. — 96 с.
4. Савенков А. И. Психология детской одаренности [Текст] / А. И. Савенков. — М.: Издательство Юрайт, 2018. — 334 с.
5. Большая педагогическая энциклопедия [Электронный ресурс]. — Режим доступа: http://nlr.ru/res/inv/guideseria/pedagogica/record_full.php?record_ID=667&rid=29&IDs=643,667,90,91,92,93,94, (дата обращения: 26.09.2021).